



¿Puede una IA ser autora bajo la
Ley de Derechos de Autor de EE.
UU.?

Thaler v.
Perlmutter
18/03/25

Hechos Relevantes

- Stephen Thaler desarrolló una IA llamada 'Creativity Machine' que generó una imagen titulada 'A Recent Entrance to Paradise'.
- Solicitó registrar los derechos de autor nombrando a la IA como autora y a sí mismo como titular.

“A recent entrance to Paradise”



Antecedentes normativos

- 1. Cláusula de Propiedad Intelectual en la Constitución de los Estados Unidos.**
- 2. Ley de derechos de autor.**
- 3. Reglamentación de la Ley de Derechos de Autor.**
- 4. Compendio de la Oficina de Derechos de autor.**

Instancia Administrativa

- 1. Solicitud ante la Oficina de Derechos de Autor.**
- 2. Reconsideración**
- 3. Junta de Revisión de la Oficina de Derechos de Autor.**

Instancia Judicial

1. Primera instancia

1. Tribunal Federal de distrito

Decisión Judicial

1. la disposición sobre propiedad de la Ley de Derechos de Autor se basa en la capacidad legal del autor para poseer propiedad
2. la Ley de Derechos de Autor limita la duración de un derecho de autor a la vida del autor o a un período que se aproxima al que podría vivir un ser humano.
3. la disposición sobre herencia de la Ley de Derechos de Autor establece que, cuando un autor muere, el “interés determinación de esa persona es propiedad de, y puede ser ejercido” por, su “viuda o viudo” o sus “hijos o nietos sobrevivientes”.
4. las transferencias de derechos de autor requieren una firma.
5. los autores de obras inéditas están protegidos independientemente de su “nacionalidad o domicilio”
6. los autores tienen intenciones.
7. cada vez que la Ley de Derechos de Autor habla de máquinas, el contexto indica que las máquinas son herramientas, no autores.

Implicancias

- Todas estas disposiciones legales identifican colectivamente al “autor” como un ser humano. Las máquinas no tienen propiedades, ni vidas humanas tradicionales, ni miembros de familia, ni domicilios, nacionalidades o firmas.
- **El requisito de autoría humana elimina la necesidad de clavar una clavija cuadrada en un agujero redondo textual.**

A single piece of American Cheese



Conclusiones

- El requisito de autoría humana no impide la protección de obras realizadas con inteligencia artificial.
- La ley actual exige creación humana, pero el debate legal y tecnológico sigue abierto.
- Cualquier cambio en la definición de “autor” debe venir del Congreso